

Natalia Gomolińska, kl. III e

В русской литературе можно найти произведения многих великих писателей, например Толстого, Пушкина, Достоевского и Булгакова. Русская проза это одна из лучших литератур мира. Бесспорно роман „Мастер и Маргарита” Михаила Булгакова является одним из самых известных литературных произведений. Кроме того, это моя любимая книга.

Действие романа происходит в двух плоскостях. Первую московскую часть начинает разговор двух литераторов Михаила Берлиоза и Ивана Бездомного. Они разговаривают об Иисусе Христе. В разговор включается Воланд - дьявол.

После этого начинается ряд странных событий в Москве. Воланд предсказывает смерть Берлиоза. Пророчество сбывается. Писатель погибает под колесами трамвая. В конце концов, Бездомный впадает в безумие. Потому что никто не верит в его историю он попадает в психиатрическую больницу.

Однако наиболее важной темой этой части является история Мастера - писателя, который находится в этой же

психиатрической больнице и рассказ о его любовнице - Маргарите. Эти герои также встречают Воланда. Маргарита участвует в прекрасном балу, организованном дьяволом. В конце концов Мастер соединяется со своей возлюбленной. Вторая иерусалимская часть романа рассказывает о судьбе Понтия Пилата и Иешуа, пророка, как Иисус Христос. Это пересказ библейской истории осуждения и распятия Иисуса Христа.

Этот роман очень интересный. Поразил меня красивый язык романа, и красочные, убедительные характеры героев. Эта книга переносит читателя в другую реальность. Кроме того, прекрасно отражает ситуацию XX - века в России. Я могу этот роман рекомендовать каждому любителю художественной литературы.